



Clases Virtuales | AutoCAD Básico - Intermedio

Diseña y da forma a todo lo que te rodea con las funciones potentes y flexibles del programa de diseño y documentación AutoCAD, una de las mejores herramientas de CAD 2D y 3D del planeta. Le ayuda a acelerar la documentación, a intercambiar las ideas con transparencia y a explorarlas con mayor intuición en 3D. Con millares de módulos complementarios a su disposición, AutoCAD ofrece la máxima flexibilidad, porque se adapta a sus necesidades concretas. Es hora de llevar el diseño a un nivel superior.

Objetivo:

Con las herramientas que le ofrece este programa, el alumno podrá dibujar, documentar e intercambiar información 2D de manera rápida, para cualquier tipo de proyecto que se le asigne.

Dirigido para:

- Dibujantes 3D
- Diseñadores Gráficos
- Decoradores de Interiores
- Diseñadores Industriales
- Ingenieros Industriales
- Ingenieros Civiles
- Topógrafos

Requisitos:

Ninguno.

Metodología:

En REPLICATA ATC nos caracterizamos por un aprendizaje tanto teórico como práctico, en donde el alumno podrá desarrollar lo aprendido desde el primer día de clases. Además, contará con una moderna y actualizada tecnología, para poder hacer de su aprendizaje el más óptimo.

Duración:

48 horas.

Nota mínima aprobatoria: 14

<p>1. El entorno de AutoCAD 2020</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Nuevas características del programa. • Partes principales en el entorno de AutoCAD 2020 • Uso de la barra de herramientas de acceso rápido (QUICK ACCESS TOOLBAR). • Uso de cinta de opciones (RIBBON).
<p>2. Menus contextuales</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Pinzamientos multifunción
<p>3. Línea de comandos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Completar automáticamente la entrada de comandos.
<p>4. Configuraciones generales del entorno de AutoCAD</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Cambiar colores de pantalla. • Cambiar dimensiones de las líneas de CROSSHAIR. • Restaurar el entorno de AutoCAD. • Bloqueo y desbloqueo de barras y posición de ventanas. • Uso de la pantalla completa (CLEAN SCREEN).
<p>5. Operaciones con archivos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Abrir archivos. • Guardar archivos. • Utilidades de dibujo. • Importar y documentar archivos como Inventor Solidworks. • Pro Engineer, Cattia, Rhinoceros.
<p>6. Consideraciones para empezar a dibujar</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Empezar con plantillas
<p>7. Formato de unidades y límites de dibujo</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Unidades (UNITS). • Límites (LIMITS).
<p>8. Control básico de pantalla</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comando ZOOM. • Comando PAN. • Comando REGEN.
<p>9. Sistema de coordenadas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sistema de coordenadas 2D. • UCS y edición de íconos UCS.

10. Comandos básicos de dibujo

- Línea (LINE).
- Líneas auxiliares de construcción (XLINE).
- Rayo (RAY).
- Trazado (TRACE).
- Arco (ARC).
- Polilínea (POLYLINE).
- Líneas especiales (SPLINE).
- Curvas blend.
- Elipse (ELLIPSE).
- Nubes de revisión.
- Rectángulo (RECTANGLE).
- Polígonos regulares (POLYGON).
- Punto (POINT).
- Marcar divisiones (DIVIDE).
- Graduar divisiones (MEASURE).
- Sombreado o achurado y degradado (HATCH).

11. Comandos de edición

- Borrar (ERASE).
- Mover (MOVE).
- Ordenar objetos (DRAWORDER).
- Copiar objetos (COPY).
- Copias equidistantes (OFFSET).
- Simetría de objetos (MIRROR).
- Matrices o arreglos.
- 2D Array asociativo.
- Copy Array.
- Matriz asociativo por trayectoria.
- Girar objetos (ROTATE).
- Cambiar escala de objetos (SCALE).
- Alinear objetos (ALIGN).
- Estirar objetos (STRECH).
- Alargar objetos (EXTEND).
- Recortar objetos (TRIM).
- Insertar corte (BREAK).
- Cambiar la longitud de los objetos (LENGHTHEN).
- Crear chaflanes (CHANFER).
- Empalmar objetos (FILLET).
- Unir segmentos (JOIN).
- Descomponer objetos (EXPLODE).
- Crear objetos similares.
- Ocultar y aislar.
- Borrar objetos duplicados.
- Edición de polilíneas (PEDIT).

12. Utilidades para dibujar con rapidez y precisión

- Cuadrícula (GRID).
- (SNAPGRIDLEGACY)
- Forzar cursor (SNAP) / SNAP de proyectos.
- Forzado (ORTHO).
- Rastreo polar (POLAR TRACKING).
- Referencia de objetos (OBJECT SNAP).
- Rastreo de referencia de objetos (OBJECT SNAP TRACKING).

13. Ingreso dinámico (dynamic input)

- Ejecución de comandos en el espacio de trabajo.
- Acceso directo a opciones de un comando.

14. Comandos para la creación de textos

- Textos en una sola línea (TEXT).
- Textos de múltiples líneas (MTEXT).
- Estilos de textos (STYLE).
- Buscar y reemplazar (FIND).
- Corrección ortográfica.
- Monitoreo de anotaciones

15. Creación de definición de bloques

- Bloques a partir de objetos designados.
- Bloques dinámicos.
- Editor de bloques (BEDIT).
- Bloques con atributos.

16. Atributos

- Bloques a partir de objetos designados.
- Bloques dinámicos.
- Editor de bloques (BEDIT).
- Bloques con atributos.

17. Manejo de capas (layers)

- Concepto de capas y creación (LAYERS).
- Propiedades de capas.
- Manejo del administrador de capas.
- Diversas herramientas para el trabajo con capas.
- Objetos y capas transparentes.

18. Manejo de objetos

- Propiedad de objetos.
- Design Center.
- Tools Palette.
- Autodesk SEEK

19. Dimensionamiento o acotado

- Estilos de cota.
- Administrador de estilos de cota.
- LINEAL.
- ALINEADA.
- ANGULAR.
- LONGITUD DE ARCO.
- RADIAL.
- DIAMETRO.
- RECODO.
- COORDENADA.
- DIM (Varios tipos de cotas en un solo comando).

20. Directrices

- Directrices múltiples.
- Administrar directrices.

21. Tablas

- Estilos de tablas.
- Vincular tabla con datos de archivos de Excel (XLS, XLSX o CSV).
- Descargar de origen.
- Cargar de origen.
- Extraer datos de un dibujo en una tabla.

22. Dibujo paramétrico

- Restricciones geométricas.
- COINCIDENCIA.
- COLINEAL.
- CONCENTRICA.
- FIJA.
- PARALELA.
- PERPENDICULAR.
- HORIZONTAL.
- VERTICAL.
- TANGENCIA.
- SUAVIZADO.
- SIMETRIA.
- IGUALDAD.

<p>23. Restricciones por cota</p>	<ul style="list-style-type: none"> • LINEAL. • HORIZONTAL. • VERTICAL. • ALINEADA. • RADIO. • DIAMETRO. • ANGULAR. • Convertir cotas en restricciones por cota. • Establecer parámetros a las restricciones por cota.
<p>24. Referencia a datos externos</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comando XREF. • Enlazar archivos DWG, DWF, DGN, PDF y archivos de imágenes. • Editar referencias externas en el dibujo actual.
<p>25. Presentaciones</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Presentaciones (LAYOUTS). • Controles de canvas en ventanas gráficas. • Administrar configuraciones de página. • Establecer escalas en presentaciones. • Escalas de impresión. • Escalas anotativas. • Exportar de Presentación a Modelo. • Vistas de detalle.
<p>26. Impresión</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Configuración e impresión de planos.
<p>27. Administrar conjunto de planos (sheet set manager)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Índice de planos. • Trabajar con vistas y viewports definidos.
<p>27. Administrar conjunto de planos (sheet set manager)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Índice de planos. • Trabajar con vistas y viewports definidos.
<p>28. AutoCAD Web App</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aplicación para web y telefonía móvil (iPAD). • Herramientas de Geolocalización • Autodesk Exchange
<p>29. Herramienta DWG Convert</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Convertir archivos por lotes a otras versiones.